

## Bühnenanweisung „Hotstaff“ 2024

Hotstaff ist eine 10-köpfige Coverband mit einem breiten Spektrum tanzbarer Musik.

Wir sind kompromissbereit in allen Fragen der Technik jedoch können wir auf kleineren Spielflächen als 6m x 4m wirklich nicht spielen.

Wir reisen mit einem eigenen In-Ear Rack mit eingebautem 24-Kanal-Splitter. Der FOH-Abhang hat 5m Anschlusspeitschen die vor dem Übertrager abgegriffen werden. Das bedeutet Phantomspeisung muss vom FOH geschaltet werden. Der Techniker vor Ort braucht sich nur um die Mikrofonie, Verkabelung und PA zu kümmern.

Die Atmos SR und SL sind nur für den In-Ear-Mix und dürfen nicht auf die PA geroutet werden.

Hotstaff reist ohne eigenen FOH-Techniker.

Falls noch Fragen zur Technik bestehen, könnt ihr euch jederzeit gern bei AMPHIRE GmbH melden. Mirko Heil-von Limburg steht euch mit Rat und Tat zur Seite. [Mirko@amphire.de](mailto:Mirko@amphire.de), 04131-220 309-20.

Alle anderen, üblichen Texte über Sicherheitsvorschriften, Dimensionierung der PA, Licht und sonstige Vereinbarungen lassen wir bewusst weg. Ihr kennt euch sicher aus mit dem was ihr tut. Wollt dass die Band, der Veranstalter und das Publikum einen guten Abend haben und wir alle wieder gebucht werden.

In diesem Sinne freuen wir uns auf eine tolle Zusammenarbeit und einen lustigen Abend!

Funkfrequenzen: E Band Sennheiser IEM XSW 4x, 1x Sennheiser EW300

Aux 1 Caro 823.400

Aux 2 Jette 825.700

Aux 3 Nadine 831.600

Aux 11/12 Henning 823.800

Aux 13/14 Thomas 864.000

# Bühnenplan „Hotstaff 2024“

Patrik  
Keys / Vocoder  
Ch 15, 16  
Podest

Lalle  
Drums  
Ch 1-11  
Podest

Henning Bass Ch 12

Sax, Trompete, Sax  
Cindy, Matten, Sahrah  
Ch 17, 18, 19

Thomas Gitarre  
CH 13 , 14

Voc Caro, Voc Jett, Voc Nadine  
CH 20, 21, 22

Atmo SR Ch 23

Atmo SL Ch24

Spielfläche min. 6m x 4m

10 Personen IEM dabei

1	Kickin	SEBL8	wird mitgebracht		48V
2	Kick out	SEVKick	wird mitgebracht	klein	
3	Snare	SEV7x	wird mitgebracht	klein	
4	HH	SE SE8	wird mitgebracht	klein	48V
5	T1	SEVBeat	wird mitgebracht	Clip	
6	T2	SEVBeat	wird mitgebracht	Clip	
7	T3	SEVBeat	wird mitgebracht	Clip	
8	T4	SEVBeat	wird mitgebracht	Clip	
9	T5	SEVBeat	wird mitgebracht	Clip	
10	OH SR	SE SE8	wird mitgebracht	groß	48V
11	OH SL	SE SE8	wird mitgebracht	groß	48V
12	Bass	DI			
13	Git links	SM57			
14	Git rechts	SM57			
15	KeysL	DI			
16	KeysR	DI			
17	Sax Cindy	ClipMicro	wird mitgebracht		48V
18	Tromp Matten	SM 57		groß	
19	Sax Sahra	Clip Micro	wird mitgebracht		48V
20	Voc Caro	Neumann KMS104 plus	wird mitgebracht	groß	48V
21	Voc Jette	Sennheiser 840S	wird mitgebracht	groß	
22	Voc Nadine	SE V7/SM58	wird mitgebracht	groß	
23	Atmo SR	SE V7/SM58		klein	
24	AtmoSL	SE V7/SM58		klein	
<b>Kanal</b>	<b>AUXWEGE IEM</b>		<b>Mono</b>	<b>Stereo</b>	
1	Voc Caro	Sennheiser XSW	x wird mitgebracht		
2	Voc Jette	Sennheiser XSW	x wird mitgebracht		
3	Voc Nadine	Sennheiser XSW	x wird mitgebracht		
4	Sax Cindy	Behringer P2	x wird mitgebracht		
5	Trompete Matten	Behringer P2	x wird mitgebracht		
6	Sax Sarah	Behringer P2	x wird mitgebracht		
7/8	Keys Patrick	Behringer	wird mitgebracht	x	
9/10	Drums Lars	Mischpult	wird mitgebracht	x	
11/12	Bass Henning	Sennheiser XSW	wird mitgebracht	x	
13/14	Git Andreas/TC	Sennheiser EW 300	wird mitgebracht	x	

